

4

Co jest grane nr 1 3-9 2003



JACEK MARCZEWSKI

„Burza” w Rozmaitościach

Burzę” – jeden z najtrudniejszych dramatów Szekspira – przenosi na scenę teatru Rozmaitości – Krzysztof Warlikowski. Premiera w sobotę – 4 stycznia o godz. 19. Dla Krzysztofa Warlikowskiego „Burza” jest kolejnym etapem szekspirowskich poszukiwań.

– Od Szekspira trudno się uwolnić – mówi. – Wciąż jak łamigłówki. Jest autorem, dzięki któremu można zrozumieć świat, człowieka. Nie znam innego dramaturga, który by tak syntetycznie umiał uchwycić prawdę o człowieku.

Przekład – Stanisław Barańczak. Scenografia – Małgorzata Szczęśniak, muzyka – Paweł Mykietyn. Występują m.in.: Adam Ferency (Prospero), Stanisława Celińska (Trinkulo), Magdalena Cielecka (Ariel), Małgorzata Hajewska-Krzysztofik (Miranda), Renate Jett (Kaliban), Andrzej Chyra (Antonio), Adam Ferency (Prospero), Marek Kalita (Sebastian), Redbad Klynstra (Ferdynand), Zygmunt Malanowicz (Alonzo), Jacek Poniedziałek (Stefano), Lech Łotocki (Gonzalo).

DOW