

Gazeta Wyborcza - Lublin
dodatek - Co Jest Grane
Lublin
26-02-16
DZ. / Nr 47

→ **NIEDZIELA, GODZ 17** DDK WĘGLIN

PROZA ŻYCIA MARI SKŁODOWSKIEJ-CURIE

KACPER SULOWSKI

Jako jedyna kobieta w historii została dwukrotną laureatką Nagrody Nobla, jest też jedynym naukowcem w dziejach wyróżnionym tą nagrodą w dwóch różnych dziedzinach. Jako patronka największego uniwersytetu w mieście, lublinianom jest szczególnie bliska.



Ale życie Marii Skłodowskiej-Curie wcale nie było usłane różami. Jej historię opowiada monodram pt. „Ja, Maria”, który zobaczymy w niedzielę w Dzielnicowym Domu Kultury „Węglin”.

W spektaklu cofamy się do roku 1911, w którym Skłodowska-Curie po raz drugi otrzymuje Nagrodę Nobla. Jednocześnie w Paryżu najaw wychodzi prawda o romansie kobiety z naukowcem Paulem Langvinem. Mówi o tym całe miasto. Oburzeni paryżanie gromadzą się pod domem noblistki, obrzucając ją obelgami i wybijając szyby w oknach. Z Komitetu Noblowskiego Maria otrzy-

muje list z prośbą, by w związku z zaistniałą sytuacją zrezygnowała z udziału w ceremonii wręczenia nagrody. W tym właśnie momencie poznajemy bohaterkę. Jest pogrążona w depresji, samotna, a jednocześnie dumna i w pełni świadoma swojej wartości. Poświęcenie pracy zostawia wyraźne ślady na jej zdrowiu. Wyniszczająca anemia powodowana chorobą popromienną wysysa z niej resztki sił. Maria, leżąc w łóżku za zaciągniętymi kotarami, wraca wspomnieniami do przeszłości. W monodramie pt. „Ja, Maria” w tytułową bohaterkę wcieli się Miabella Rogoza-Biel, aktorka Teatru Andersena w Lublinie. Spektakl wyreżyserował Stanisław Miedziewski, scenariusz stworzyła Mirosława Szawińska.

Premiera monodramu „Ja, Maria” odbyła się w grudniu ubiegłego roku. ☆

→ Spektakl „Ja, Maria” w niedzielę 28 lutego o godz. 17 w DDK „Węglin”. Bilety od 5 zł do 10 zł.