

06522

Słowo Polskie
Gazeta Wrocławska

Wrocław

DZ. Nr 224

23-09-2004

Powrót „Cyganerii”

Operowe ćwiczenia przed wyprawą na Cypr

Jedna z najlepszych oper Giacomo Pucciniego – „Cyganeria”, po wojnie na scenie Opery Dolnośląskiej wystawiana była trzykrotnie. Ostatnią inscenizację „Cyganerii” przygotowano w 1996 roku. Mimo to spektakl ciągle jest w repertuarze teatru i będzie go moż-

na obejrzeć w najbliższym weekend.

Dzieło włoskiego artysty opowiada o czwórce przyjaciół spędzających czas na zabawie i miłostkach. Jest gorący romans i tragiczna miłość i dużo dobrej muzyki. Autorem wrocławskiej inscenizacji jest Waldemar Zwodziński, który

także zaprojektował kostiumy i scenografię.

Premierowe spektakle w 1996 roku prezentowane były jeszcze przed rozpoczęciem remontu gmachu przy Świdnickiej. – Przez ostatnie lata wędrujemy ze swoimi spektaklami po Wrocławiu. „Cyganerię” pokazywaliśmy w Muzeum Architektury – podkreśla Elżbieta Szczucka z biura promocji opery. Od ponad roku teatr pokazuje swoje widowiska na zaimprovizowanej scenie w remontowanym budynku. Weekendowe spektakle będą 22. i 23. od premiery i można je traktować jak przygotowanie do grudniowych pokazów „Cyganerii” na Cyprze.

Początek piątkowych i sobotnich przedstawień na scenie przy ul. Świdnickiej 35 o godz. 35. Bilety kosztują 48, 37, 27 i 16 zł. (TW)



FOT. MAREK GROTOWSKI

„Cyganerię” Pucciniego pokaże Opera Dolnośląska także na Cyprze.