

36

665EW ✓

Gazeta Wyborcza - Trójmiasto

Gdańsk

19-10-2006

DZ. / Nr 245

2001/02

Żegnamy „Beczkę prochu” Dejana Dukovskiego

●●Uwaga – zostały już tylko trzy okazje, aby obejrzeć w teatrze Wybrzeże spektakl „Beczka prochu” Dejana Dukovskiego. W sobotę widowisko schodzi z afisza.

„Beczka prochu” została napisana w 1994 roku jako reakcja na pierwsze walki etniczne w byłej Jugosławii. Premiera widowiska odbyła się w Wybrzeżu ponad cztery lata temu - w kwietniu 2002. „W spektaklu Graży-

ny Kani aluzja do filmowej barki Kusturicy to sygnał, że bohaterowie sztuki przeszli przez wojenne piekło. Wojna przewija się gdzieś na marginesie rozmów, mający w tle wydarzenia, które autor niemal całkowicie wyprał z kontekstu historii konkretnego kraju i konkretnych ludzi. »Beczka prochu« jest dramatem o świecie, gdzie zagnieździł się wirus zła, atakując po kolei bohaterów, którzy z roli ofiar

przeskakują w role katów lub odwrotnie” - pisała po premierze Natalia Li-garzewska, recenzentka „Gazety Wyborczej Trójmiasto. ● OPRAC. MB

Dejan Dukovski „Beczka prochu”,
reż. Grażyna Kania. Teatr Wybrzeże,
czwartek-sobota godz. 19, bilety
15 zł (czwartek) oraz 20 i 30 zł
(piątek-sobota).