

→ W **SOBOTĘ** PIERWSZA PREMIERA SEZONU 2016/2017

# 2 GODZINY, 6 POKOJÓW I 15 POSTACI



Antoni Rot i Adam Hutyra w spektaklu „Historie łóżkowe”

POD PATRONATEM  
CO JEST GRANE 24

ZUZANNA SULIGA

Częstochowski Teatr im. Mickiewicza inauguruje właśnie swój jubileuszowy sezon artystyczny. Na początek zaprosi widzów na komedię „Historie łóżkowe”. Premiera odbędzie się już w sobotę 10 września.

↓ Premierową sztukę reżyseruje Mirosław Połatyński, znany częstochowskiej publiczności za sprawą farsy „Ostra jazda”, powstałej

także na podstawie tekstu Norma Fostera.

- Sztuki Fostera nie są typowymi farsami sytuacyjnymi. Choć wątek komediowy jest oczywiście wypuklony, bo przecież chodzi o to, by było śmiesznie. W „Historiach łóżkowych” to tło społeczne jest szczególnie widoczne. Wątki egzystencjonalne przykryte są pewnym komizmem, kostiumem - mówi Robert Dorosławski, dyrektor częstochowskiego teatru.

„Historie” podzielone są na sześć opowieści. Akcja rozgrywa się w ciągu dwóch godzin w sześciu różnych pokojach, w których głównym meblem jest łóżko. W sumie na scenie po-

jawia się 15 postaci. Wśród nich: para 50-latków godzących się uprawiać seks na antenie radiowej, starszą się gwiazda rocka Tommy Quick („coś takiego jak Alice Cooper albo Marilyn Manson”) i jego młodociana fan-ka składająca mu niedwuznaczną propozycję, szef klubu nocnego, który musi zwolnić nieudolną tancerkę, której „muzyka w tańcu nie przeszkadza”, oraz taksówkarka, która nie posiada orientacji w terenie. W podwójne, a czasem nawet potrójne role wcieli się ośmioro aktorów częstochowskiego teatru. Na scenie zobaczymy więc: Adama Hutyrę, Antoniego Rota, Małgorzatę Marciniak, Waldemara Cudzika, Teresę Dzielską, Micha-

ła Kulę, Sylwię Bartnikowską i Agatę Ochotę-Hutyre.

Historie, tak jak życie, bywają różne... Pojawia się choroba, rozstania, samotność, ale i walka o ukochaną osobę.

- To szuka, która mocno huśta tematami liryczno-miłosno-egzystencjonalnymi. Pojawia się problem zdejmowania i zakładania masek. Temat odchodzenia, demaskowania kłamstwa. O poważnych problemach rozmawia się, nie dramatyzując. Foster wymyślił sobie komediowy język, dzięki któremu śmieje się z niektórych postaw, ale ich nie wyśmiewa. Opowiada o miłości, akceptacji i o tym, że w tych

## KONKURSY

### GRAJ O ZAPROSZENIA!

Teatr im. Mickiewicza ufundował dla czytelników po jednym podwójnym zaproszeniu na premierowy spektakl „Historie łóżkowe” grany 10, 11 i 13 września. By zagrać o jedną z nagród, wskaż tytuł kolejnej wrześniowej premiery w częstochowskim teatrze:

a) „Efekt”

b) „Nie tylko kobieta”

c) „Konstelacje”

Odpowiedź wyślij e-mailem 9 września o godz. 10 na adres: konkursy@czestochowa.agora.pl. W tytule wiadomości wpisz (w zależności od nagrody) „Teatr – sobota”, „Teatr – niedziela” lub „Teatr – wtorek”, a obok odpowiedzi – swoje imię i nazwisko. Wygrają osoby, których e-maile z prawidłową odpowiedzią zostaną zarejestrowane jako pierwsze. Regu-

lamin konkursu dostępny jest w siedzibie organizatora, ul. Racławicka 6a.

### WSPOMINAMY PRZEGLĄD PRZEDSTAWIEŃ ISTOTNYCH

Już niebawem Teatr im. Mickiewicza zaprosi widzów na X Przegląd Przedstawień Istotnych „Przez Dotyk”, któremu tym razem towarzyszy temat „Wędrowcy”. Z tej okazji częstochowska „Wyborcza” wraz z teatrem organizują specjalny konkurs. By wziąć udział w zabawie, należy dokończyć zdanie: „Z dotychczasowych Przeglądów Przedstawień Istotnych »Przez Dotyk« najbardziej pamiętam spektakl/wydarzenie...”.

Konkursowa komisja nagrodzi te najbardziej inspirujące i ciekawe odpowiedzi. Jest o co walczyć, ponieważ na laureatów czekają zaproszenia na

spektakle grane podczas przeglądu, a do tego gadżety i prenumeraty cyfrowe „Wyborczej”. Odpowiedzi należy przysyłać do piątku 9 września do godz. 12 na adres: konkursy@czestochowa.agora.pl, w tytule pisząc „Teatr Konkurs”. W treści maila poza odpowiedzią należy podać również swoje imię i nazwisko oraz numer kontaktowy.

Nazwiska laureatów wraz z ich odpowiedziami zostaną opublikowane w poniedziałek 19 września na stronach specjalnego dodatku poświęconego 10. edycji Przeglądu Przedstawień Istotnych „Przez Dotyk”, który ukaże się wraz z częstochowską „Gazetą Wyborczą”. O sposobie odbioru nagrody zwycięzcy zostaną powiadomieni e-mailem zwrotnym. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie czestochowa.wyborcza.pl.

zagonionych czasach nie wolno zagubić drugiego człowieka. To bardzo współczesna sztuka, miejscami niezwykle gorzka. I choć nieraz lezka zakręci się w oku, to nadal oglądamy komedię, a potem wracamy do domu, nie dolując się - wyjaśnia Mirosław Połatyński.

Za scenografię odpowiada Wojciech Stefaniak, za kostiumy - Joanna Sroka-Jaśko, za muzykę zaś - Tomasz Hynek. Oficjalna premiera już w sobotę o godz. 19. Bilety zostały już wyprzedane. Potem spektakl będzie można obejrzeć jeszcze 11 i 13 września, także o godz. 19. Szczegółowe informacje na [www.teatrmickiewicza.pl](http://www.teatrmickiewicza.pl).