



Prasowe
Wydawnictwo
Dokumentacyjne
RSW „P-K-R”

Warszawa
Pl. Starynkiewicza 7
Tel. 28-59-59

Gazeta Krakowska

A

30-960 Kraków, ul. Wielopole Nr 1

wydanie

19

24-01-83

Nr z dn.

Zainaugurowała działalność Nowa Scena

Starego Teatru

Premiera „Biednych ludzi” Dostojewskiego

W założeniach Nowej Sceny — prezentacja współczesnej
twórczości polskiej ♦ Z okazji 300. rocznicy Odsieczy Wiedeńskiej
— inscenizacja „Listów Sobieskiego i Marysieńki”

KRAKÓW (PAP). 22 bm. Kenar, zaś muzykę skompo-
nował Stanisław Radwan. Nowa Scena „Starego” mie-
ści się w kilku starych, od-
restaurowanych piwnicach
przy ulicy Sławkowskiej 14.
Spektakle rozpoczną się bę-
dą w niej później niż w po-
zostałych krakowskich tea-
trach, w sali obok czynna bę-
dzie przygotowana kawiarnia.

Na tej nietypowej scenie
„Starego” prezentowana bę-
dzie przede wszystkim współ-
czesna twórczość polska, zwiła-
sza autorów krakowskich. Z
okazji 300. rocznicy Odsieczy
Wiedeńskiej planuje się in-
scenizację na scenie przy ul.
Sławkowskiej m. in. „LISTÓW
SOBIESKIEGO I MARYSIEŃKI-
KI”.