



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza
RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

EXPRESS POZNAŃSKI

ul. Grunwaldzka Nr 19

60-782 Poznań

Nr 222 - 25-10-87

Przed niedzielną prapremierą
665 dzisiaj o godz. 18

próba generalna «Czarnej maski»

K. Penderecki
przyjeżdża jutro

NAPIĘCIE sięgnęło zenitu. Prawdopodobnie można by jeszcze trzy tygodnie próbować i zawsze coś znalazłoby się do ulepszenia. Czas jednak jest nieublagany i w niedzielę 25 października o godz. 19 kurtyna musi iść w górę. Polska prapremiera „Czarnej maski” Krzysztofa Pendereckiego w poznańskim Teatrze Wielkim stanie się wtedy faktem.

Dzisiaj o godzinie 18 rozpocznie się próba generalna. Całkowicie przy drzwiach zamkniętych, tak jak zapowiadaliśmy. Wczoraj pracowała podczas próby jedynie ekipa telewizyjna. Jutrzejsza sobota będzie dla całego zespołu wykonawców — dniem wolnym, przeznaczonym na wypoczynek po morderczej pracy ostatnich zwłaszcza dni.

Tymczasem dyrekcja Teatru bez przerwy jeszcze zasypywana jest telefonami i teleksami osób, które koniecznie chcą uczestniczyć w niedzielnym wydarzeniu. Niektóre co prawda przypomniały sobie o tym dopiero teraz. Lista gości Teatru i osobistych gości państwa Pendereckich jest rekordowa, lecz ostatecznie zamknięta.

Główny bohater, Krzysztof Penderecki przyjedzie do Poznania w sobotę, prosto z Lon-

dynu. W niedzielę rano odbędzie próbę w auli UAM z wykonawcami swojego „Pol-

skiego Requiem”, którym — jak wiadomo — zadyryguje w poniedziałkowy wieczór.

(rp)

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza jest pierwszą

(Ciąg dalszy na str. 2)

Próba generalna „Czarnej maski”

(Ciąg dalszy ze str. 1)

uczelnia w kraju, która wyróżnia Krzysztofa Pendereckiego tytułem doktora honoris causa. Wcześniej uczyniło to 7 uczelni europejskich i amerykańskich, a mianowicie: Rochester (USA), Louven (Belgia), Bordeaux (Francja), St. Olaf (USA), Georgetown (USA), Madryt i Belgrad.

Tym razem inicjatorem nadania tytułu był Zakład Muzykologii, działający w ramach Instytutu Historii Sztuki UAM. W styczniu br. uchwałę akceptującą tę propozycję podjęła Rada Wydziału Historii, a w połowie roku odpowiednią uchwałę podjął Senat UAM.

Sama procedura, poprzedzająca akt wręczenia dyplomu doktora honoris causa, trwa nieraz 2 — 3 lata, gdyż wymagane są również opinie dwóch innych senatów akademickich. 10-miesięczny okres, jaki upłynął od stycznia, można więc uznać za rekordowo krótki.

UAM nada niezwykle podniosły charakter poniedziałkowej uroczystości przyznania tytułu. Odbędzie się ona w dużej auli UAM o godz. 13 z udziałem całego Senatu.

Po wystąpieniu rektora UAM, prof. dr hab. Jacka Fisiaka życiorys prof. Krzysztofa Pendereckiego przedstawi dziekan Wydziału Historii, doc. dr hab. Witold Szulc. Następnie merytoryczne uzasadnienie kandydatury przedstawi promotor uroczystości prof. dr hab. Eugeniusz Iwanoyko z Zakładu Muzykologii. Oczekuje się również zabrania głosu przez Krzysztofa Pendereckiego.

W uroczystości weźmie udział Chór Akademicki UAM.

Przypomnijmy, że Krzysztof Penderecki jest drugim wielkim kompozytorem polskim,

któremu Uniwersytet w Poznaniu przyznaje tytuł doktora honoris causa. W 1924 wyróżniono w ten sposób Ignacego Paderewskiego. (jaz)