



"GLOB"
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

ŻYCIE WARSZAWY

ul. Wolska 45
01-201 Warszawa

8 3

7 - 0 4 - 2 0 0 0

TEATR MAŁY

Czekając na zbawienie

Tarnowski Teatr im. Solskiego pokaże dziś o godz. 19 w Teatrze Małym sztukę Samuela Becketta „Czekając na Godota” w reżyserii Stanisława Świdra.

To jeden z najwybitniejszych dramatów naszego wieku. Czekanie na Godota stało się już wyrażeniem-kłuczem, oznaczającym beznadziejne poszukiwanie nadziei na polepszenie świata i życia. Bohaterowie — Estragon i Vladimir, stali się symbolami nas samych — ludzi mających wrażenie, że niebawem wszystko się zmieni, nadejdzie lepsza rzeczywistość. Nie wiadomo tylko kiedy i jak.

„Ból egzystencji chwilami jest po prostu nie do zniesienia. Dla każdego z nich przychodzą chwile, kiedy mają już dość, nie mogą udźwignąć pustki, braku sensu, celu motywacji dzia-

łania i coraz bardziej słabnącej nadziei. Godot nie przybywa, znowu nic się nie dzieje” — napisał jeden z recenzentów.

„Świder wychodził od rysu obyczajowego, zakładając, że inny wymiar pojawi się sam. Ale nie z symbolicznego sosu, w którym zwykle zanurza się «Czekając...», ale z tego co międzyludzkie. (...) Stawia na prymat charakterów, a nie sytuacji. Bohaterowie nie są uwięzieni w miejscu, ale przez siebie” — czytamy w programie spektaklu.

Na scenie Teatru Małego zobaczymy: Marka Kępińskiego, Jana Mancewicz, Dawida Żłobińskiego, Zbigniewa Kłopotckiego. Scenografię przygotowała Krystyna Kuziemska, autorem przekładu jest Antoni Libera.

KWER